

A photograph of a white, single-story house with a porch and green shutters. In the foreground, there are several red poppies in bloom. The sky is blue with some clouds.

Maison Rosalie-Cadron

Rapport annuel

2023

Mission de la Maison Rosalie-Cadron

La Maison Rosalie-Cadron est un centre d'interprétation situé à Lavaltrie. La bâtisse, construite en 1790, fut la maison natale de Rosalie Cadron-Jetté, mère de famille, veuve et fondatrice de la communauté des Sœurs de Miséricorde, vouée à l'aide aux filles-mères en 1848. Cet organisme assure la préservation, la diffusion et l'interprétation de l'histoire incroyable de Rosalie Cadron-Jetté, ainsi que du mode de vie et des savoir-faire des habitants des campagnes au début du 19^e siècle. Des expositions, des ateliers et des événements sont présentés sur ces sujets. Sa programmation est destinée aux gens intéressés par l'histoire et le patrimoine vivant en général, et ses visites sont adaptées aux groupes scolaires, touristes et gens de passage.

Afin de remplir notre mission :

- Nous faisons visiter l'exposition permanente, qui est composée de trois salles. La première illustre la cuisine et démontre le mode de vie familiale de l'époque. Les deux autres salles sont dédiées à l'histoire de la communauté des Sœurs de Miséricorde et à celle de sa fondatrice.
- Nous organisons deux expositions temporaires par saison. Une à caractère historique et l'autre mettant en valeur des artistes lanaudois.
- Nous mettons en place des ateliers, conférences et événements portant sur les savoir-faire anciens.
- Nous sommes impliqués dans des comités d'organismes dont la mission est semblable à la nôtre.

Conseil d'administration 2023-2024

Le Conseil d'administration 2023-2024 était composé des personnes suivantes :

Pierre Morrissette, président

Raymonde Poulin, vice-présidente

Claudine Lalonde, secrétaire-trésorière

France Landry, administratrice

Henri Chapdelaine, administrateur

Claudette Savoie, administratrice

Éveline Vincent, administratrice (siège réservé à la MRC de D'Autray)

Équipe de travail

Joany Rousseau, directrice générale par intérim et adjointe à la direction

Vincent Cotton, guide-animateur

Raphaël Desjardins, guide-animateur

Matthieu Saint-Martin-Côté, guide-animateur

L'équipe de travail bénéficie du soutien financier de la Famille internationale de Miséricorde, du programme Jeunes Canada au Travail et du programme Jeunes Desjardins au Travail.

Bénévoles

Raphaël Barrette-Perreault

Marie-Pier Collin

Renaud Henri

Émilie Houle

Mathieu Morrissette

Alexandre Morissette

Corinne Parisi

Marlène Saint-Vincent

Johanne Siminaro

Jean-Claude Gravel

Cette année, notre équipe de bénévoles nous a offert plus de 200 heures de bénévolats.

Nos remerciements les plus sincères vont à nos bénévoles. Sans leur collaboration, nos activités ne pourraient pas avoir lieu.

Professionnelles externes

Hélène Thériault – Designer graphique

Marie-Hélène Gravel, comptable – Gravel et Associés

Louise Jolicoeur, commis-comptable – Gestion Jolicoeur et Associé

Gino Gariépy – Bergeron Gagnon Inc.

Mot de la présidente du Conseil d'administration

Je vous souhaite à toutes et tous la bienvenue à cette Assemblée générale annuelle de la Maison Rosalie-Cadron. Je remercie tous les membres présents, ainsi que nos partenaires, en particulier, les Sœurs de Miséricorde, la Famille internationale de Miséricorde, la Ville de Lavaltrie et la MRC de D'Autray. Aujourd'hui nous ferons le bilan de l'année 2023.

L'année 2023 a été ponctuée par de nombreux rebondissements. Joany Rousseau notre directrice générale intérimaire, vous fera le rapport, en détails, de la saison dernière.

Sur une note moins heureuse, il y a eu plusieurs décès dans la communauté des sœurs durant l'année 2023 et 2024. Nos prières vont à leurs compagnes et à la Famille internationale de Miséricorde.

Pour conclure, je remercie le travail de Joany Rousseau qui fut directrice générale par intérim et adjointe à la fois et à son équipe. Aussi je lui souhaite une très belle année et surtout une très belle saison estivale. Je remercie aussi les bénévoles de la Maison Rosalie-Cadron et mes collègues du conseil d'administration, sans vous, la Maison Rosalie-Cadron ne serait pas ce qu'elle est.

Mot de la directrice

D'abord, je tiens à remercier toutes les personnes qui ont été d'un support important lors de ma première année en poste, sans vous je ne crois pas que nous aurions eu une si belle année.

La saison 2023 fut productive en nouvelles activités et expériences. En effet, les deux expositions estivales, *Les cadres-ronds* et *Une histoire de ronds* ont piqué la curiosité de nos visiteurs. Le Festival fou du fil fut très populaire auprès des pratiquants de savoir-faire traditionnels. Et, la reprise en main de plusieurs projets m'ont permis de rencontrer de nombreux acteurs de la culture d'autrénienne. Donc, après cette première année d'expérience lavaltrioise, je commence à découvrir l'incroyable potentiel qu'à la Maison Rosalie-Cadron.

La Maison Rosalie-Cadron c'est également un conseil d'administration impliqué et solidaire qui participe à la mise en œuvre de sa mission. Je vous remercie tous pour votre temps et votre appui. Je remercie particulièrement Pierre Morrissette, pour les belles années où il a siégé au sein de notre conseil d'administration. Je remercie aussi mon équipe d'été qui a permis de rendre la Maison Rosalie-Cadron vivante tout l'été. Je tiens par ailleurs à remercier les donateurs et commanditaires pour le soutien apporté à nos divers projets. L'aide des bénévoles est vraiment appréciée et nous permet de nous tourner avec optimisme vers l'avenir. Dans notre petite équipe, la contribution de chacun compte énormément.

Nos membres

Les membres de la Maison Rosalie-Cadron constituent la voie démocratique de la Corporation. Ils sont divisés en trois catégories : les membres à vie, les membres réguliers et les membres corporatifs. Les gens deviennent membres de la Maison Rosalie-Cadron principalement par attachement à sa mission et à l'œuvre de Rosalie Cadron-Jetté. Aucune action n'a encore été entreprise afin de recruter des membres corporatifs. Afin d'accroître le nombre d'adhésions, un effort particulier devra être fait dans les prochaines années.

Nos activités

Expositions 2023

Une histoire de ronds

Dans l'histoire et dans notre vie quotidienne, les formes circulaires sont omniprésentes. Dans cette exposition, nous vous montrerons comment le rond s'est infiltré dans nos expressions, dans la religion et l'artisanat. Vous aurez la chance de voir des objets de notre collection qui n'ont jamais été exposés avant aujourd'hui. Que vous soyez un passionné d'histoire ou simplement curieux d'en découvrir plus sur les formes circulaires, cette exposition sera une expérience enrichissante pour tous les visiteurs.

Cadres-ronds – Exposition collective

Cette exposition artistique collective est née d'un simple jeu de mots. En effet, la difficulté à retenir correctement le nom de famille de Rosalie Cadron - souvent confondu avec Caron - a donné lieu au jeu de mots "Cadres-ronds". Le format du cercle, qui est peu utilisé de nos jours, est une belle façon de sortir des sentiers battus, tout comme Rosalie l'a fait en son temps en venant en aide aux filles-mères. L'exposition offre une occasion unique de découvrir des œuvres qui sortent des cadres conventionnels. En choisissant le cercle comme support, mais aussi comme sujet, les artistes ont réussi à créer des œuvres audacieuses.

Les artistes présentés cette saison : Ana Bandeira ; Laurence Delisle ; Julien Desrosiers ; Martine Fringon (Frima) ; Brigitte Galipeau (BGALI) ; Elaine Fafard-Marconi ; Caroline Pierre.

Ateliers, conférences et événements

3 juin- Marché de Rosalie, Vernissage des expositions estivales, inauguration de la Bibliothèque Rose-de-lecture et Assemblée générale annuelle

En cette belle journée d'ouverture estivale, 97 personnes sont venues fêter notre ouverture en plus d'encourager des artisans de la région.

24 juin- Kiosque à la fête nationale

L'équipe de la Maison Rosalie-Cadron était présente au parc Gérard-Lavallé pour tenir un kiosque, où nous animions un jeu de kermesse. Aussi, nous avons profité de cette célébration pour entreprendre la création d'une œuvre collective avec l'artiste Eveline Ménard et la communauté lavaltoise. Une 15^{aine} de participants y ajouta leur couleur.

1er juillet- 2^e partie de l'œuvre collective

Pour compléter le projet collectif, la population fût invitée pour une dernière fois à jouter leur couleur à l'œuvre. Le projet final « Lanterne, une lumière dans la nuit » présente un portrait de la population lavaltoise, haute en couleur.

15 juillet Atelier modèle vivant

Une belle soirée privée, calme et paisible fut organisée dans nos jardins et profitée par des participantes à l'atelier de modèle vivant.

20 juillet- Journée mondiale du jeu d'échecs

En l'honneur de la journée mondiale du jeu d'échecs, nous avons tenu un petit tournoi d'échecs.

30 juillet- Poésie dans un jardin

Pour la journée dédiée à la poésie, la biblio tente était dans nos jardins et présentait des activités sur le thème de la poésie. Plus d'une vingtaine de personnes ont sorti le poète ou la poète qui sommeillait en eux.

25 au 27 août – Festival Fou du Fil

Cette année, le Festival Fou du Fil fut rempli de surprises. Le nombre de participations aux ateliers n'a jamais été aussi populaire. Le rassemblement des fléchés attira beaucoup de visiteurs, au bonheur des artisans. De plus, nous avons le plaisir d'accueillir la visite de Mme Caroline Proulx et le M. Denis Moreau.

Le Festival Fou du Fil a bénéficié du support financier de la Caisse Desjardins de D'Autray, Devolutions, Équipe Paradis-Proprio et La Fondation Marc Saulnier.

7 au 9 septembre- Journées du patrimoine religieux

Les visites gratuites furent offertes aux visiteurs et visiteuses lors de cette fin de semaine.

30 septembre au 2 octobre- Journées de la Culture

Les visites gratuites furent offertes aux visiteurs et visiteuses lors de cette fin de semaine.

31 octobre- Distribution de bonbons

Nous avons distribué des bonbons derrière la maison des contes et légendes, lors de l'Halloween. L'événement fut si populaire que nous avons manqué de bonbons. L'année prochaine nous devrions en avoir plus.

Le total des participants et des visiteurs pour l'année 2023 est d'environ : 627 personnes.

Projet dans les coulisses 2024 :

Nouvelle exposition permanente

Grâce aux nombreux partenaires financiers que nous remercions chaleureusement, *Rosalie Cadron : une vision, plusieurs générations* a pu être en réalisation.

Phase 2 des travaux

Elle fut reportée pour 2024.

Exposition temporaire 2024

En partenariat avec l'organisme lavaltriois *Au bord des mots*, le thème de cette exposition sera inspiré d'un enjeu sociétair qui toucha personnellement Rosalie Cadron-Jetté, l'analphabétisme. Ainsi, le partage de raconter des histoires sans savoir ni lire ni écrire sera démontré dans cette exposition. Aussi, notre galerie d'art exposera l'interprétation artistique de ce thème par des artistes lanaudois.

Partenaires de première instance

La Famille internationale de Miséricorde
La Ville de Lavaltrie

Partenaires de projets

Le gouvernement du Québec
La Caisse Desjardins de D'Autray
Devolutions
Équipe Paradis, Proprio-direct

Merci à nos partenaires financiers !

Les états financiers de la Maison Rosalie-Cadron sont disponibles en Annexe 1.

Nos projets pour 2024

La saison 2024 sera une année bien remplie. En effet, nous voulons toujours faire mieux que l'année précédente. Bien qu'il y aura le retour de plusieurs activités, plusieurs nouveautés s'ajouteront aussi à notre programmation estivale. En effet, nous rallumons le four à pain traditionnel pour organiser les dimanches pique-nique à la Maison Rosalie-Cadron ; le club des Fléchés de D'Autray organisera des ateliers de niveau débutant tout au long de l'été ; et plusieurs journées spéciales sur le thème de l'artisanat seront également organisées.

Ce n'est pas tout, le renouvellement de l'exposition historique permanente emmènera un vent de fraîcheur dans la Maison.

**CORPORATION DE LA MAISON
ROSALIE CADRON**

RÉSULTATS

Exercice terminé le 31 décembre 2023

	<u>2023</u>		<u>2022</u>
Produits			
Dons des Sœurs de Miséricorde	88 370	\$	65 171
Subventions gouvernementales et municipales - note 3	75 183		28 548
Ventes et activités	5 774		8 578
Autres revenus	5 644		1 255
Autres subventions	2 950		-
Contributions Caisse Desjardins de D'Autray	1 373		1 283
Dons - sans reçus	760		374
Cartes de membre	552		515
Dons - avec reçus	300		310
Ajustement des revenus de l'année précédente	2		(10 382)
	<u>180 908</u>		<u>95 652</u>
Charges			
Salaires et charges sociales	69 010		85 418
Musée d'art et exposition	20 742		5
Achats	2 312		4 913
Activités et animations	2 291		10 415
Télécommunications	1 726		1 242
Honoraires professionnels	1 177		403
Frais de bureau	958		3 015
Assurances	792		734
Cotisations et association	738		740
Frais de déplacement	496		621
Publicité et promotion	300		448
Intérêts et frais bancaires	152		104
Entretien et réparations	151		438
Formation	72		-
	<u>100 917</u>		<u>108 496</u>
Excédent des produits sur les charges (des charges sur les produits)	<u>79 991</u>	\$	<u>(12 844)</u>

**CORPORATION DE LA MAISON
ROSALIE CADRON**

ACTIF NET

Exercice terminé le 31 décembre 2023

	2023			2022
	Fonds non affecté	Fonds Renouvellement Expo permanente	Total	Total
Solde au début	60 006	\$ 80 000	\$ 140 006	\$ 152 850
Excédent des produits sur les charges (des charges sur les produits)	79 991	-	79 991	(12 844)
Affectation - note 4	-	-	-	-
Solde à la fin	<u>139 997</u>	<u>\$ 80 000</u>	<u>\$ 219 997</u>	<u>\$ 140 006</u>

**CORPORATION DE LA MAISON
ROSALIE CADRON**

BILAN

au 31 décembre 2023

	<u>2023</u>		<u>2022</u>
Actif à court terme			
Encaisse	109 798	\$	37 691
Dépôt à terme	87 775		86 540
Débiteurs	2 933		1 287
	200 506		125 518
Antiquités	23 030		23 030
	223 536		148 548
Passif à court terme	3 539	\$	8 542
Actif net	219 997		140 006
	223 536	\$	148 548

Pour le conseil d'administration

_____, administrateur

_____, administrateur

**CORPORATION DE LA MAISON
ROSALIE CADRON**

NOTES COMPLÉMENTAIRES

Exercice terminé le 31 décembre 2023

1. Statuts constitutifs et nature des activités

La Corporation de la Maison Rosalie Cadron a été constitué comme organisme sans but lucratif le 12 juin 2003 en vertu de la Partie III de la Loi sur les Compagnies du Québec. Elle a pour mission de préserver la maison natale et la mémoire de Rosalie Cadron-Jetté et de sensibiliser les visiteurs à l'histoire et la vie traditionnelle du début du 19e siècle.

2. Principales conventions comptables

Comptabilisation des produits

Les produits sont comptabilisés sur une base de comptabilité d'exercice.

Apports reçus sous forme de services et de fournitures

Des bénévoles consacrent un certain nombre d'heures par année à aider l'organisme à assurer la prestation de ses services. En raison de la difficulté à déterminer la juste valeur des apports reçus sous forme de services, ceux-ci ne sont pas constatés dans les états financiers.

L'organisme reçoit différents biens et des accessoires à titre de fournitures destinées à la revente. En raison de la difficulté à déterminer la juste valeur des apports reçus sous forme de fournitures, ceux-ci ne sont pas constatés dans les états financiers, à moins qu'un reçu ne soit émis.

L'organisme reçoit également des antiquités pour meubler la maison. Ces antiquités sont évalués par un antiquaire et comptabilisés à cette valeur à titre d'actif par l'organisme via l'augmentation de l'actif net.

3. Subventions gouvernementales et municipales

	<u>2023</u>	<u>2022</u>
Ville de Lavaltrie	18 000 \$	8 000 \$
Ville de Lavaltrie - 350e	-	7 000
Emploi Canada	-	13 548
Ministère de la culture	<u>57 183</u>	<u>-</u>
	<u>75 183 \$</u>	<u>28 548 \$</u>

**CORPORATION DE LA MAISON
ROSALIE CADRON**

NOTES COMPLÉMENTAIRES

Exercice terminé le 31 décembre 2023

4. Fonds affecté

Au cours de l'exercice 2019, l'Organisme a reçu un montant de 87 921 \$ à titre d'héritage de Feue Mme Michelle Picard. De ce montant, une somme de 70 000 \$ a été affecté au projet de Renouvellement de l'exposition permanente de l'Organisme. En 2020, l'Organisme a affecté une somme supplémentaire de 10 000 \$ à ce projet.